MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

VERSÃO 1.7
OUT 2025

SÃO PAULO SÃO TODOS

Este manual foi desenvolvido para nos guiar nas diversas formas de expressão da identidade visual do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO. A ideia é que trabalhemos juntos: a sua secretaria e a Secretaria Especial de Comunicação.

Ele contém tudo o que você precisa para criar junto conosco uma identidade forte, consistente e que represente todos os nossos valores e visão. Mas, sempre que necessário, entre em contato. Estaremos à disposição para ajudá-lo.

Unidade em todos os pontos de comunicação e contato é a chave para o reconhecimento, orgulho e geração de valor, por isso, precisamos entender e colocar em prática as diretrizes aqui apresentadas.

ÍNDICE

01

Símbolos do Governo

1.0 Símbolos do Governo.....4
1.1 Sobre a Bandeira.....5
1.2 Um Importante Símbolo Oficial.....6
1.3 Série Histórica dos Logotipos.....7
1.4 Novo Logotipo.....8
1.5 Logotipo.....9
1.5.1 Logotipo Versão Negativa.....10
1.5.2 Logotipo Horizontal com Slogan.....11
1.5.3 Versões Cromáticas do Logotipo.....12
1.5.4 Logotipo Versão Língua Inglesa.....13
1.5.5 Logotipo Versão Língua Espanhola....14
1.6 Paleta de Cores.....15
1.7 Margem de Segurança.....16
1.8 Limite de Redução.....17
1.9 Usos Não Permitidos.....18
1.10 Tipografia.....20
1.10.1 Tipografia de Sistema.....21

02

Comunicação Institucional

2.0 Comunicação Institucional.....22
2.1 Padrão Horizontal Secretarias.....23
2.2 Padrão Vertical Secretarias.....24
2.3 Assinaturas Secretarias.....25
2.3 Assinatura Secretaria Língua Inglesa..26
2.4 Padrão para Régua de Logotipos.....27
2.5 Assinatura de E-mail.....31
2.6 Modelo para Apresentação.....33
2.7 Cartão de Visita.....34
2.8 Papel Timbrado.....35
2.9 Crachá Vertical.....38
2.10 Crachá Horizontal.....39
2.11 Iconografia das Redes Sociais.....40
2.12 Camisetas Logotipo Horizontal.....42
2.13 Camiseta Logotipo Vertical.....43
2.14 Camiseta Logotipo Avatar.....44
2.15 Aplicação em Carros.....45
2.16 Placa de Inauguração.....46
2.16 Placa de Inauguração Acessível.....47
2.17 Painel Institucional.....48
2.18 Placa de Obra.....49
2.19 Placa de Obra Principal.....50
2.20 Placa de Obra de Apoio.....51
2.21 Placa de Obra de Apoio Mun. SP.....53

03

O Brasão

3.0 O Brasão.....54
3.1 Suas Variações.....55
3.2 Brasão Versão Negativa.....56
3.3 Brasão Horizontal Traço.....57
3.4 Brasão Vertical Traço.....58
3.5 Brasão Língua Inglesa.....59
3.6 Variações Brasão Língua Inglesa.....60
3.7 Paleta de Cores Brasão.....61
3.8 Margem de Segurança.....62
3.9 Limite de Redução.....63

1.0

Símbolos do Governo

1.1

SOBRE A BANDEIRA

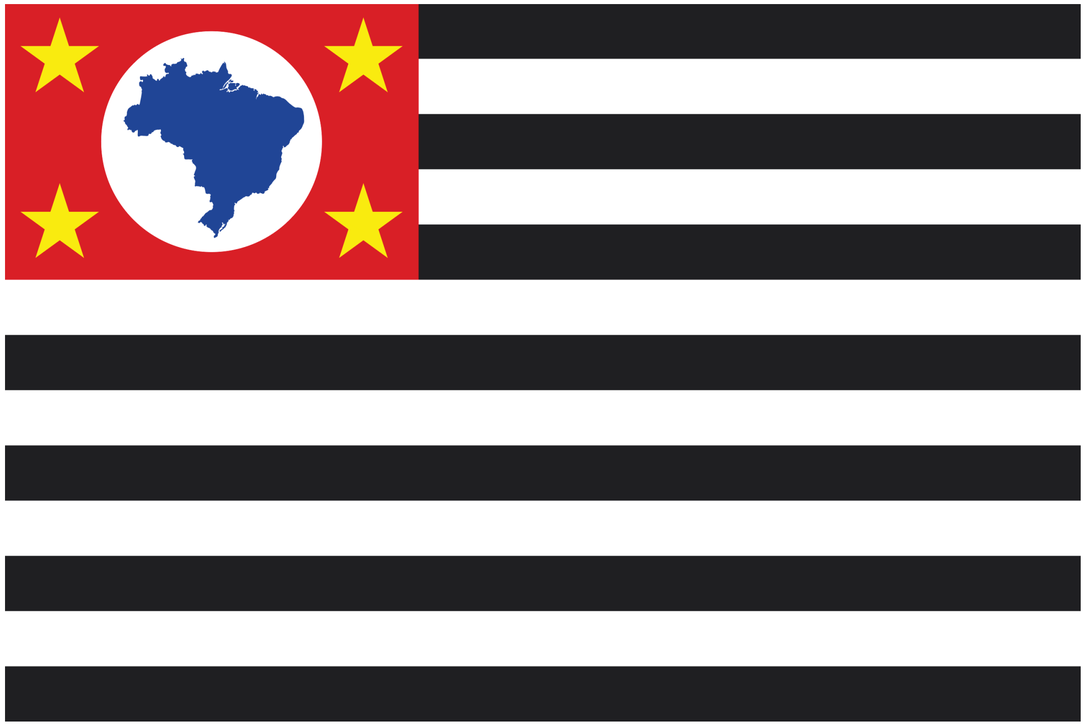
A bandeira de São Paulo utiliza elementos gráficos em seu desenho. É um símbolo forte, de linhas elegantes. Seu criador, Júlio Ribeiro, a descreveu da seguinte maneira:

“A bandeira simboliza de modo perfeito a gênese do povo brasileiro, as três raças de que ele se compõe – branca, preta e vermelha. As quatro estrelas a rodear um globo, em que se vê o perfil geográfico do país, representam o Cruzeiro do Sul, a constelação indicadora da nossa latitude astral...”.

Os elementos e as cores que encontramos na bandeira de São Paulo são:

- 7 listras pretas e 6 listras brancas.
- Estrelas amarelas.
- Círculo branco.
- Contorno geográfico do Brasil na cor azul.
- Box vermelho.

01 BANDEIRA DO ESTADO DE SÃO PAULO



02 CORES DA BANDEIRA DO ESTADO DE SÃO PAULO

C 100 M 80 Y 0 K 0 R 03 G 78 B 162 #034EA2 PANTONE 2955 C	C 0 M 100 Y 100 K 0 R 237 G 28 B 36 #E30613 PANTONE 485 C	C 0 M 15 Y 100 K 0 R 255 G 212 B 0 #FFD500 PANTONE 116 C	C 0 M 0 Y 0 K 100 R 35 G 31 B 32 #1D1D1B PANTONE BLACK C

1.2

UM IMPORTANTE SÍMBOLO OFICIAL

A versão original, esculpida por Luís Morrone, está no acervo do Palácio dos Bandeirantes. Todo o brasão traz significados marcantes em cada um dos elementos que o compõem.

Heráldica é a arte de descrever um brasão de armas, como você pode ver a seguir: “Brasão de Armas do Estado de São Paulo: em escudo português de goles, uma espada com o punho brocante sobre o cruzamento de um ramo de louro à destra e um de carvalho à sinistra, passados em aspa na ponta, e acostada em chefe das letras S e P, tudo de prata; timbre: uma estrela de prata; suportes: dois ramos de cafeeiro frutificados, de sua cor, passados em aspa na ponta; divisa: em listel de goles, brocante sobre o cruzamento dos suportes, ‘PRO BRASILIA FIANT EXIMIA’, de prata.” “Pelo Brasil façam-se grandes coisas.” É a tradução da frase em latim.

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

1.3

SÉRIE HISTÓRICA DOS LOGOTIPOS

Uma análise dos logotipos usados pelas diversas administrações paulistas ao longo dos anos revela que tanto as cores quanto o formato do Estado e parte da nossa bandeira sempre estiveram presentes na comunicação.

01

GOVERNO PAULO MALUF
(1979 - 1982)
GOVERNO JOSÉ MARIA MARIN
(1982 - 1983)

02

GOVERNO MONTORO
(1983 - 1987)

03

GOVERNO QUÉRCIA
(1987 - 1991)

04

GOVERNO FLEURY
(1991 - 1995)

05

GOVERNO GERALDO ALCKMIN
(2011-2018)
GOVERNO MÁRCIO FRANÇA
(2018)

06

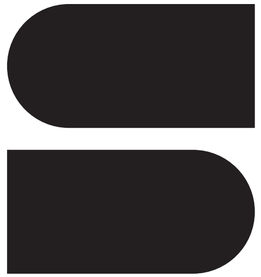
GOVERNO TARCISIO DE FREITAS
(2023 - 2026)

1.4

NOVO LOGOTIPO

O novo logotipo do Governo do Estado de São Paulo nasce das palavras que norteiam sua administração: **D**ESENVOLVIMENTO, **D**IÁLOGO e **D**IGNIDADE. O logotipo é formado graficamente pelos 3 “Ds” iniciais dessa palavra. Dois “Ds” superpostos formam a letra S, enquanto o terceiro D é a base do P, modificado para se parecer com um “balão de diálogo”. A escolha gráfica de trazer as iniciais da unidade da Federação “SP” foi inspirada no brasão tradicional do estado de São Paulo e resulta em um ícone versátil, altamente reconhecível e mais próximo da população. Ao lado direito do logo, vemos o nome do estado “São Paulo” escrito por extenso, apoiado pelo identificador “Governo do Estado”.

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS



O “S”é formado por dois “Ds”, representando Dignidade e Desenvolvimento.

+

O “P” tem a função de agir como um balão de diálogo, que suscita a conversa.

+

Além de balão de fala, o “P” também pode ser uma janela para imagens de pessoas, em formatos específicos.

1.5

LOGOTIPO

Esta é a nova forma de expressão do Governo do Estado de São Paulo. Daqui em diante, o Governo marcará a sua presença por meio desta imagem. Agora você vai conhecer tudo sobre este logotipo: medidas, proporções, cores exatas de todos os elementos, fontes e, principalmente, como aplicá-lo nos materiais utilizados no seu dia a dia.

01. VERSÃO HORIZONTAL

A versão apresentada nesta página é a versão PRINCIPAL de assinatura e deve-se priorizar o seu uso.

02. VERSÃO VERTICAL

Priorize o uso da versão horizontal, entretanto, existe esta versão vertical para peças com dimensões restritivas.

03. VERSÃO AVATAR

Esta versão foi criada para uso exclusivo em imagens de perfil de redes sociais, nas quais o espaço disponível é bem restrito.

01 LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 LOGOTIPO VERTICAL
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

03 LOGOTIPO AVATAR
VERSÃO POSITIVA
USO ESPECÍFICO

1.5.1

LOGOTIPO VERSÃO NEGATIVA

Para garantir boa visibilidade e leitura, nos materiais com fundo claro, use o logotipo na versão positiva. Nos materiais com fundo escuro, use a negativa. Para materiais em que a cor do fundo não seja nem clara nem escura, veja a página com as demais versões cromáticas.

LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

LOGOTIPO VERTICAL
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

LOGOTIPO AVATAR
VERSÃO POSITIVA
USO ESPECÍFICO

1.5.2

LOGOTIPO HORIZONTAL COM SLOGAN

As versões de logotipo do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis com slogan.

01 LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO NEGATIVA
USO PRIORITÁRIO

1.5.3

VERSÕES CROMÁTICAS DO LOGOTIPO

Além da versão principal, o logotipo do Governo está disponível em algumas variações cromáticas pensadas para garantir a legibilidade em todos os materiais, formatos e tipos de impressão:

1-2. LOGOTIPO PRETO E BRANCO

Use estas versões se o logotipo principal não for legível (normalmente quando é aplicado em fundos ou imagens escuras) ou quando houver alguma limitação de impressão colorida.

3-4. LOGOTIPO COM ESCALA DE CINZA

O logotipo também está disponível com escala de cinza. Estas versões foram pensadas para ter uma diferença entre o S e o P assim como na versão principal. Sempre priorize a legibilidade do logotipo quando for escolher a versão com cinza.

01 VERSÃO MONOCROMÁTICA PRETA
USO SOBRE FUNDO CLARO

02 VERSÃO MONOCROMÁTICA BRANCA
USO SOBRE FUNDO ESCURO

03 VERSÃO MONOCROMÁTICA CINZA 50%
USO SOBRE FUNDO MAIS CLARO

04 VERSÃO MONOCROMÁTICA CINZA 25%
USO SOBRE FUNDO MAIS ESCURO

1.5.4

LOGOTIPO VERSÃO LÍNGUA INGLESA

As versões de logotipo do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis na língua inglesa. Esse modelo de logotipo assinará materiais traduzidos de acordo com a necessidade do evento.

01 LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO LÍNGUA INGLESA
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

SÃO PAULO
STATE GOVERNMENT
SÃO PAULO ARE ALL

02 LOGOTIPO VERTICAL
VERSÃO LÍNGUA INGLESA
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

SÃO
PAULO
STATE
GOVERNMENT
SÃO PAULO ARE ALL

1.5.5

LOGOTIPO VERSÃO LÍNGUA ESPANHOLA

As versões de logotipo do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis na língua espanhola. Esse modelo de logotipo assinará materiais traduzidos de acordo com a necessidade do evento.

01 LOGOTIPO HORIZONTAL
VERSÃO LÍNGUA ESPANHOLA
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 LOGOTIPO VERTICAL
VERSÃO LÍNGUA ESPANHOLA
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

1.6

PALETA DE CORES

Assim como nosso logotipo, nossas cores nos representam. Por isso, devemos seguir as hierarquias e manter uma rígida consistência e, para isso, definimos todos códigos necessários para a reprodução correta da cor em qualquer que seja o meio de reprodução ou método de impressão.

Além disso, temos as cores organizadas em dois grupos hierárquicos: PALETA PRINCIPAL e PALETA SECUNDÁRIA.

01 PALETA PRINCIPAL

C 0 M 100 Y 100 K 0
R 237 G 28 B 36
#FF161F
PANTONE 485 C

C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
000000
PANTONE BLACK

C 0 M 0 Y 0 K 0
R 255 G 255 B 255
#FFFFFF

CINZA-ESCURO
C 0 M 0 Y 0 K 50
R 128 G 128 B 128
808080

C 0 M 0 Y 0 K 25
R 191 G 191 B 191
BFBFBF

02 PALETA SECUNDÁRIA

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 251 G 186 B 0
#FBB900
PANTONE 123 C

C 100 M 80 Y 0 K 0
R 3 G 78 B 162
#034EA2
PANTONE 2955 C

C 86 M 18 Y 100 K 4
R 11 G 146 B 71
#0B9247
PANTONE 347 C

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 161 G 221 B 247
#A1DDF7

C 66 M 0 Y 15 K 0
R 98 G 201 B 224
#62C9E0

C 77 M 24 Y 0 K 0
R 66 G 151 B 211
#4297D3

C 100 M 60 Y 16 K 3
R 0 G 89 B 146
#005992

C 98 M 81 Y 37 K 32
R 35 G 50 B 84
#233254

C 52 M 16 Y 83 K 2
R 148 G 170 B 90
#94AA5A

C 27 M 100 Y 100 K 30
R 132 G 37 B 25
#842519

1.7

MARGEM DE SEGURANÇA

A área de proteção ou margem de segurança é um espaço mínimo entre o logotipo do Governo e outros elementos.

Ela garante que ele não seja invadido por outros elementos, que acabem muito próximo às linhas de corte do material onde será aplicado, além de evitar vazamento de cores na hora da impressão ou que fique sem leitura.

Tanto a versão HORIZONTAL quanto a VERTICAL possuem o mesmo padrão de distância das margens. Para saber qual é o tamanho correto dessas margens, utilize a medida X.

X = A LETRA "S" DO "SP"

1.8

LIMITE DE REDUÇÃO

A redução máxima é definida pela altura do “GOVERNO DO ESTADO” e seu objetivo é garantir que o logotipo esteja sempre legível.

Importante: para reduzir o logotipo, deve-se levar em conta a sua largura, uma vez que a altura já é proporcional.

H

TAMANHO MÍNIMO
MATERIAIS IMPRESSOS H=3mm
MATERIAIS DIGITAIS H=5px

TAMANHO MÁXIMO
MATERIAIS DIGITAIS H=50px

H

TAMANHO MÍNIMO
MATERIAIS IMPRESSOS H=3mm
MATERIAIS DIGITAIS H=5px

TAMANHO MÁXIMO
MATERIAIS DIGITAIS H=50px

H

TAMANHO MÍNIMO
MATERIAIS IMPRESSOS H=3mm
MATERIAIS DIGITAIS H=5px

TAMANHO MÁXIMO
MATERIAIS DIGITAIS H=50px

! **ATENÇÃO:** considere sempre essas medidas para a largura do logotipo e respeite esse tamanho mínimo para garantir visibilidade e leitura.

1.9

USOS NÃO PERMITIDOS

O logotipo representa o Governo do Estado de São Paulo e a consistência em sua utilização é fundamental para a sua força de comunicação.

Portanto, todos os cuidados devem ser tomados na sua utilização, ele nunca pode ser manipulado, distorcido, utilizado em tamanhos ou espessuras diferentes do que especificados neste manual.

Veja alguns exemplos do que **NÃO** deve ser feito.

NÃO use cores fora da paleta oficial.

NÃO altere a estrutura do logo.

NÃO coloque o logotipo em itálico.

NÃO use efeitos especiais.

NÃO use contorno.

NÃO rotacione o logotipo.

NÃO altere a tipografia.

NÃO prejudique a legibilidade do logotipo.

NÃO distorça ou manipule o logo ou as fontes usadas na identidade visual.

1.9

USOS NÃO PERMITIDOS

O logotipo representa o Governo do Estado de São Paulo e a consistência em sua utilização é fundamental para a sua força de comunicação.

Portanto, todos os cuidados devem ser tomados na sua utilização, ele nunca pode ser manipulado, distorcido, utilizado em tamanhos ou espessuras diferentes do que especificados neste manual.

Veja alguns exemplos do que **NÃO** deve ser feito.

NÃO use cores fora da paleta oficial.

NÃO altere a estrutura do logo.

NÃO coloque o logotipo em itálico.

NÃO use efeitos especiais.

NÃO use contorno.

NÃO rotacione o logotipo.

NÃO altere a tipografia.

NÃO prejudique a legibilidade do logotipo.

NÃO distorça ou manipule o logo ou as fontes usadas na identidade visual.

1.10

TIPOGRAFIA

A fonte Futura tem a simplicidade, clareza e linhas modernas que transmitem a eficiência e visão de futuro do Governo do Estado de São Paulo. Sua legibilidade e adaptabilidade garantem uma comunicação eficaz em diferentes contextos.

01 FONTE PRINCIPAL

FUTURA PT

AaBbCc (MEDIUM)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

AaBbCc (BOLD)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

02 FONTE SECUNDÁRIA

MONTSERRAT

AaBbCc (MEDIUM)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

AaBbCc (BOLD)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

1.10.1

TIPOGRAFIA DE SISTEMA

Elegemos a fonte Verdana como oficial para as comunicações do Governo do Estado de São Paulo e suas secretarias. A fonte Verdana é encontrada pela maioria dos sistemas operacionais dos computadores e oferece fácil leitura e composição em blocos de texto.

VERDANA

AaBbCc (REGULAR)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

AaBbCc (ITALIC)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

AaBbCc (BOLD)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

AaBbCc (ITALIC)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!&$%@

2.0

Comunicação Institucional

2.1

PADRÃO HORIZONTAL SECRETARIAS

As Secretarias de Estado são órgãos vitais, representantes do trabalho do Governo; por esse motivo, seus nomes devem estar sempre associados ao logotipo do Governo do Estado de São Paulo. Isso agrega mais força à assinatura de ambos.

Para haver consistência de comunicação, devemos seguir as diretrizes de construção aqui estabelecidas.

01 LOGOTIPO
UMA SECRETARIA
HORIZONTAL

02 LOGOTIPO
MAIS DE UMA SECRETARIA
HORIZONTAL

2.2

PADRÃO VERTICAL SECRETARIAS

As Secretarias de Estado são órgãos vitais, representantes do trabalho do Governo; por esse motivo, seus nomes devem estar sempre associados ao logotipo do Governo do Estado de São Paulo. Isso agrega mais força à assinatura de ambos.

Para haver consistência de comunicação, devemos seguir as diretrizes de construção aqui estabelecidas.

01 LOGOTIPO
UMA SECRETARIA
VERTICAL

02 LOGOTIPO
MAIS DE UMA SECRETARIA
VERTICAL

2.3

ASSINATURAS SECRETARIAS

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS
Secretaria de
Educação

Secretaria de **Educação** SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS
Secretaria de
Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística

Secretaria de **Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística** SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS
Casa Civil

Casa Civil SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

2.3

ASSINATURA SECRETARIA LÍNGUA INGLESA

SÃO PAULO
STATE GOVERNMENT
SÃO PAULO ARE ALL
Secretariat of
Culture, Economy and Creative Industry

Secretariat of
Culture, Economy and Creative Industry
SÃO PAULO
STATE GOVERNMENT
SÃO PAULO ARE ALL

2.4

PADRÃO PARA RÉGUA DE LOGOTIPOS

LOGOTIPO PRINCIPAL

+ LOGOTIPOS PARCEIROS

Estas diretrizes propõem como deve ser construída a relação do logotipo do Governo do Estado de São Paulo com outras marcas.

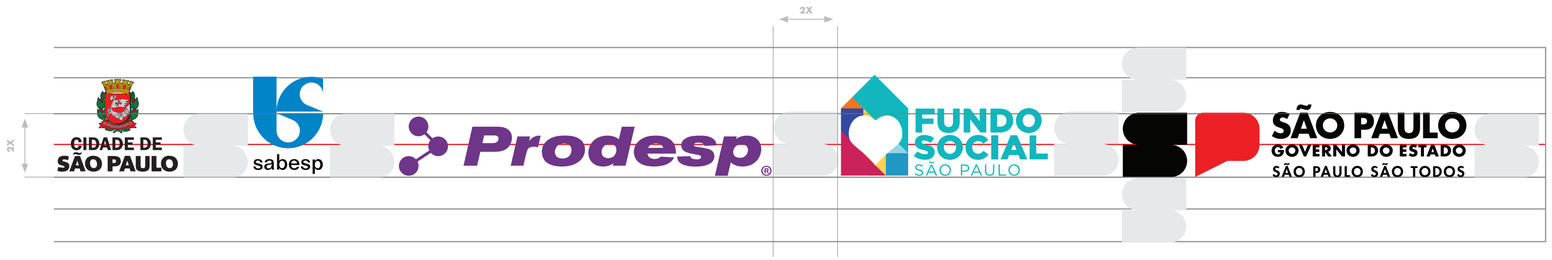
Deve-se manter o logo do Governo sempre à direita em réguas horizontais e em cima para réguas verticais.

Após estabelecer as dimensões, as marcas devem ser alinhadas a partir do eixo central onde todos os logos parceiros devem ficar alinhados conforme a linha vermelha.

Considerado o "S" do novo logotipo do Governo do Estado de São Paulo.

X = METADE DO "S" DO LOGOTIPO

RÉGUA HORIZONTAL COM
LOGO DO GOVERNO HORIZONTAL



CONSIDERANDO O S COMO REFERÊNCIA E QUE SUA METADE EQUIVALE A X = , PARA CONSTRUÇÃO DA RÉGUA.

APÓS ESTABELECER AS DIMENSÕES, AS MARCAS DEVEM SER ALINHADAS A PARTIR DO EIXO CENTRAL.

A DISTÂNCIA MÍNIMA ENTRE AS MARCAS EQUIVALE A UM S

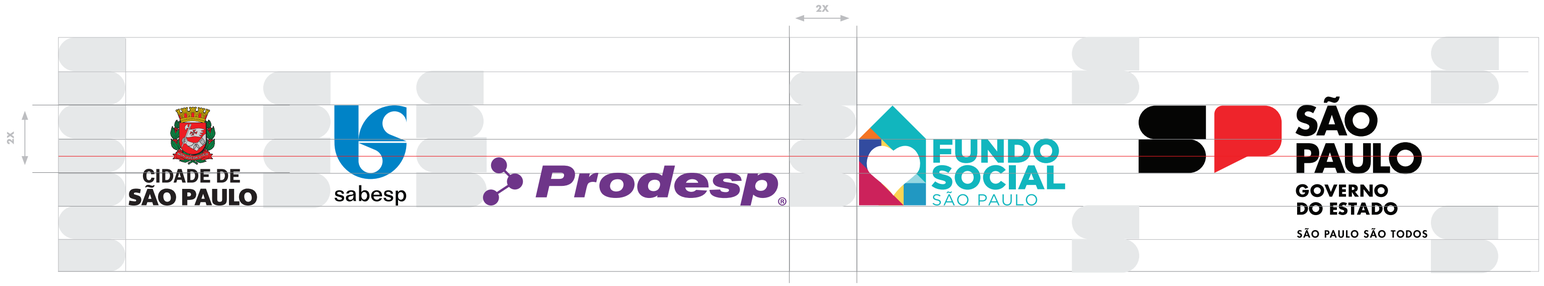
01 DEVE-SE MANTER O LOGO DO GOVERNO SEMPRE À DIREITA EM RÉGUAS HORIZONTAIS.

02 LOGOTIPO HORIZONTAL EXTENSO DEVE TER A ALTURA DE 2X.

03 LOGOTIPO HORIZONTAL DEVE TER A ALTURA DE 3X.

04 LOGOTIPO VERTICAL DEVE TER A ALTURA DE 3X.

RÉGUA HORIZONTAL COM
LOGO DO GOVERNO HORIZONTAL



01 DEVE-SE MANTER O LOGO DO GOVERNO SEMPRE À DIREITA EM RÉGUAS HORIZONTAIS.

02 LOGOTIPO HORIZONTAL EXTENSO DEVE TER A ALTURA DE 1,5X.

03 LOGOTIPO HORIZONTAL DEVE TER A ALTURA DE 3X.

04 LOGOTIPO VERTICAL DEVE TER A ALTURA DE 3X.

APÓS ESTABELECER AS DIMENSÕES, AS MARCAS DEVEM SER ALINHADAS A PARTIR DO EIXO CENTRAL.

A DISTÂNCIA MÍNIMA ENTRE AS MARCAS EQUIVALE A UM S

2.4

PADRÃO PARA RÉGUA DE LOGOTIPOS

LOGOTIPO PRINCIPAL

+ LOGOTIPOS PARCEIROS

Estas diretrizes propõem como deve ser construída a relação do logotipo do Governo do Estado de São Paulo com outras marcas.

Deve-se manter o logo do Governo sempre à direita em réguas horizontais e em cima para réguas verticais.

Após estabelecer as dimensões, as marcas devem ser alinhadas a partir do eixo central onde todos os logos parceiros devem ficar alinhados conforme a linha vermelha.

Considerado o "S" do novo logotipo do Governo do Estado de São Paulo.

X = METADE DO "S" DO LOGOTIPO

RÉGUA VERTICAL COM
LOGO DO GOVERNO VERTICAL

2.4

PADRÃO PARA RÉGUA DE LOGOTIPOS

LOGOTIPO PRINCIPAL

+ SECRETARIAS

+ LOGOTIPOS PARCEIROS

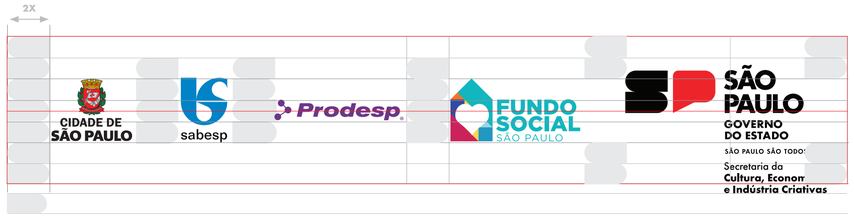
Estas diretrizes propõem como deve ser construída a relação do logotipo do Governo do Estado de São Paulo com uma secretaria e outras marcas.

No caso de duas ou mais secretarias, o espaçamento entre o nome das entidades deve ser feito de acordo com o tamanho X.

X = METADE DO "S" DO LOGOTIPO

RÉGUA HORIZONTAL COM LOGO DO GOVERNO HORIZONTAL

RÉGUA HORIZONTAL COM LOGO DO GOVERNO VERTICAL



2.4

PADRÃO PARA RÉGUA DE LOGOTIPOS

LOGOTIPO PRINCIPAL VERTICAL

+ UM OU MAIS SECRETARIAS

+ LOGOTIPOS PARCEIROS

Caso haja mais de uma secretaria, estas assinarão de forma sequencial abaixo do logotipo do Governo e respeitando as diretrizes de espaçamento entre elas.

No caso de duas ou mais secretarias, o espaçamento entre o nome das entidades deve ser feito de acordo com o tamanho X.

X = METADE DO "S" DO LOGOTIPO

01 LOGOTIPO
UMA SECRETARIA
VERTICAL

02 LOGOTIPO
MAIS DE UMA SECRETARIA
VERTICAL

2.5

ASSINATURA DE E-MAIL

Estes são os modelos de assinatura de e-mail que seguem a nova identidade visual do Governo do Estado de São Paulo.

Para os textos, deve-se usar a fonte de sistema Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Nome – 12 pt – Bold – PRETO

Cargo – 8 pt – Regular – PRETO

Órgão ou secretaria – 8 pt – Regular – PRETO

Contato e endereço – 8 pt – Regular – CINZA 50%

01 VERSÃO COM ÍCONES DAS REDES SOCIAIS

02 VERSÃO SEM ÍCONES DAS REDES SOCIAIS

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.5

ASSINATURA DE E-MAIL

Estes são os modelos de assinatura de e-mail que seguem a nova identidade visual do Governo do Estado de São Paulo.

Para os textos, deve-se usar a fonte de sistema Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Nome – 12 pt – Bold – PRETO

Cargo – 8 pt – Regular – PRETO

Órgão ou secretaria – 8 pt – Regular – PRETO

Contato e endereço – 8 pt – Regular – CINZA 50%

01 VERSÃO COM ÍCONES DAS REDES SOCIAIS

02 VERSÃO SEM ÍCONES DAS REDES SOCIAIS

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.6

MODELO PARA APRESENTAÇÃO

Para manter a consistência de comunicação, temos estes dois modelos de capa, slide interno e fechamento, que devem ser utilizados como base na construção de apresentações.

01 VERSÃO COM FUNDO PRETO

02 VERSÃO COM FUNDO BRANCO

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.7

CARTÃO DE VISITA

Modelo de cartão de visita que segue a nova identidade visual do Governo do Estado de São Paulo. Para os textos, deve-se usar a fonte Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Nome – 8 pt – Bold.

Cargo – 6 pt – Regular.

Endereço – 5 pt – Regular,

sendo telefone(s), e-mail e site

em Bold. Formato: 9,5 x 5,5 cm.

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

01 VERSÃO COM FUNDO PRETO

Frente

Verso

Verso

02 VERSÃO COM FUNDO PRETO E QR CODE

Frente

Verso

2.8

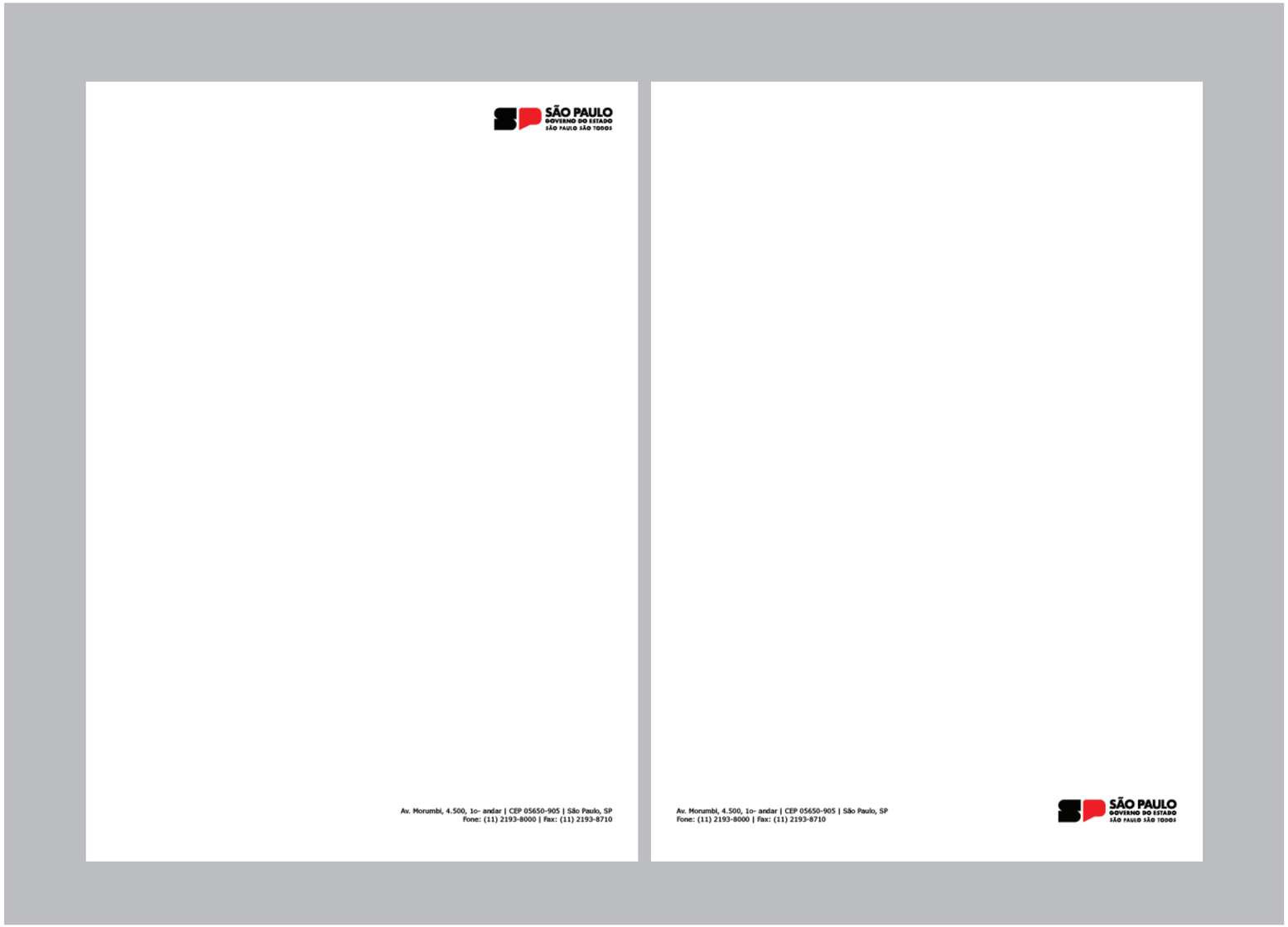
PAPEL TIMBRADO

Formato da folha A4 (210 x 297 mm)

Para os textos, deve-se usar a fonte de sistema Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Cabeçalho e Rodapé – 8 pt – Regular – PRETO

Texto Corrido – 10pt – Regular e Bold – PRETO



! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.8

PAPEL TIMBRADO

Formato da folha A4 (210 x 297 mm)

Para os textos, deve-se usar a fonte de sistema Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Cabeçalho e Rodapé – 8 pt – Regular – PRETO

Texto Corrido – 10pt – Regular e Bold – PRETO

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.8

PAPEL TIMBRADO

Formato da folha A4 (210 x 297 mm)

Para os textos, deve-se usar a fonte de sistema Verdana, em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

Cabeçalho e Rodapé – 8 pt – Regular – PRETO

Texto Corrido – 10pt – Regular e Bold – PRETO

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.9

CRACHÁ VERTICAL

ESPECIFICAÇÕES

Fonte: Verdana

Secretaria: 4 pt, regular

Prestador: 6 pt, bold

Nome: 7pt, bold

CPF/RG: 5 pt, regular

Crachá: 4 pt, regular

Frente

Verso

Fita

2.10

CRACHÁ HORIZONTAL

ESPECIFICAÇÕES

Fonte: Verdana

Secretaria: 4 pt, regular

Prestador: 6 pt, bold

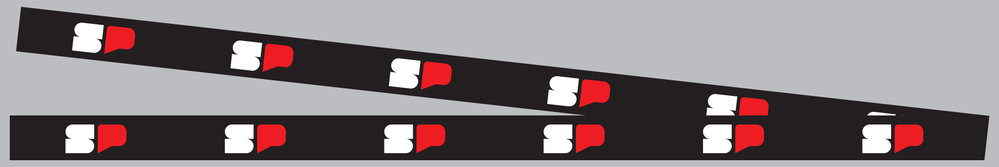
Nome: 7pt, bold

CPF/RG: 5 pt, regular

Crachá: 4 pt, regular

Frente

Verso



Fita

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.11

ICONOGRAFIA DAS REDES SOCIAIS

/governosp

Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.11

ICONOGRAFIA DAS REDES SOCIAIS

Esta é a marca do novo portal oficial do Governo de São Paulo (http//www.saopaulo.sp.gov.br).

SP.GOV.BR

! Para entender suas diretrizes de aplicação, consulte o manual da marca no link:

https://issuu.com/governosp/docs/20230727-manual-logos-gov-sp?fr=xKAE9_zU1NQ

! **ATENÇÃO:** este logotipo não corresponde ao Governo de São Paulo e não deve ser usado como marca do estado.

2.12

CAMISETAS LOGOTIPO HORIZONTAL

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

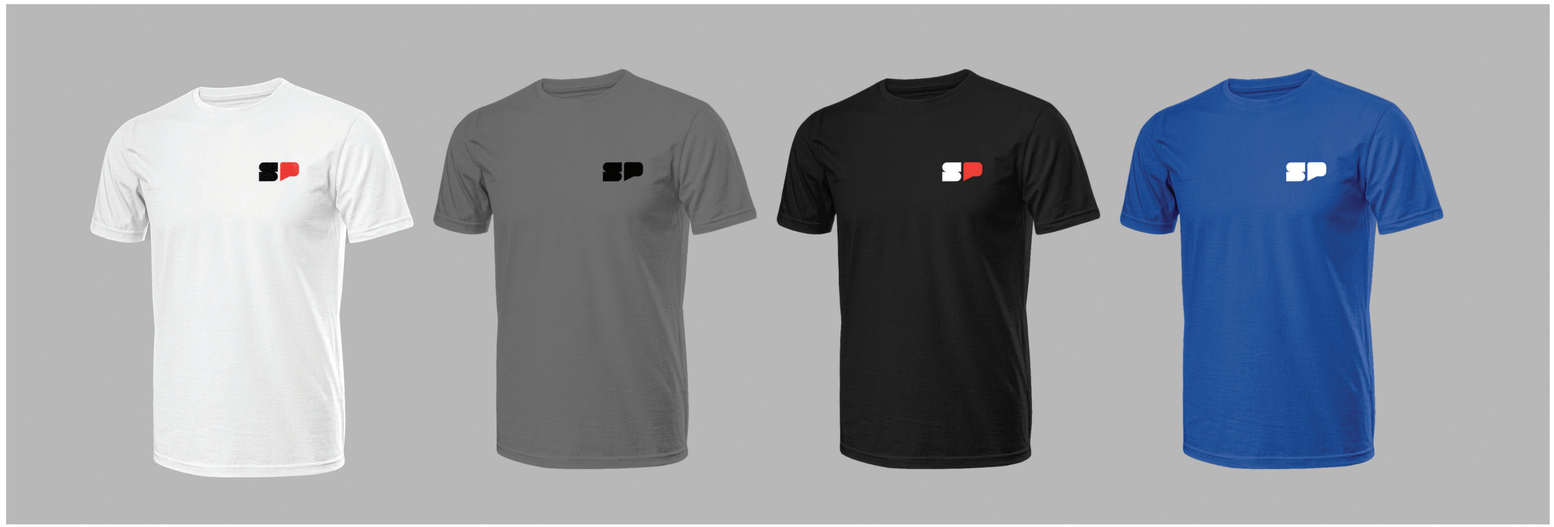
2.13

CAMISETAS LOGOTIPO VERTICAL

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.14

CAMISETAS
LOGOTIPO
AVATAR



! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

2.15

APLICAÇÃO EM CARROS

2.16

PLACA DE INAUGURAÇÃO

Esta é uma placa de aço escovado com os logotipos e as informações gravados por fotocorrosão e pintados com as cores-padrão do Governo do Estado de São Paulo.

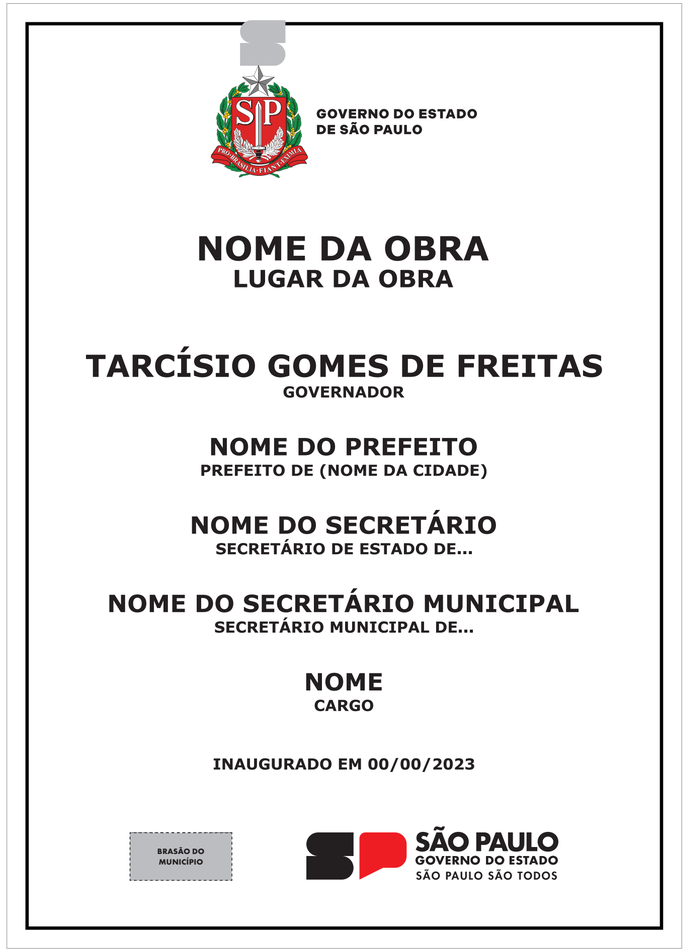
Os textos devem ser escritos com a fonte **VERDANA BOLD**.

Especificações:

Aço escovado.

Medidas: 50 cm (L) x 70 cm (A).

Não aplicar nomes de secretarias junto ao logotipo do Governo do Estado de São Paulo.



DEIXAR O GRUPO DE LOGOS CENTRALIZADO

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

! **Atenção:** sempre que possível, encaminhe a placa de inauguração para a aprovação da Secretaria Especial de Comunicação. Assim, poderemos auxiliar você em todos os casos

2.16

PLACA DE INAUGURAÇÃO ACESSÍVEL

Esta é uma placa de aço escovado com os logotipos e as informações gravados por fotocorrosão e pintados com as cores-padrão do Governo do Estado de São Paulo.

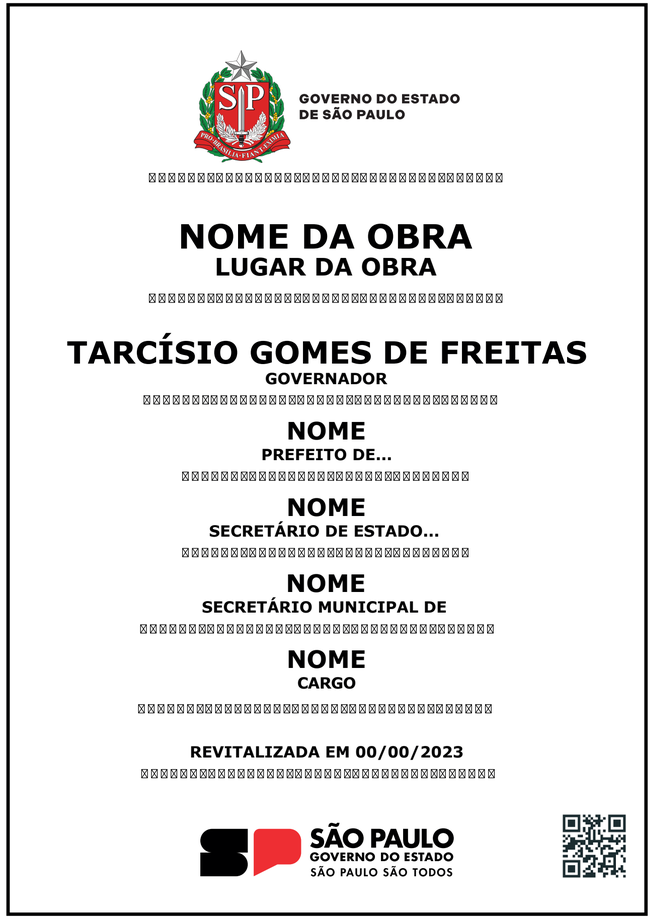
Os textos devem ser escritos com a fonte **VERDANA BOLD**.

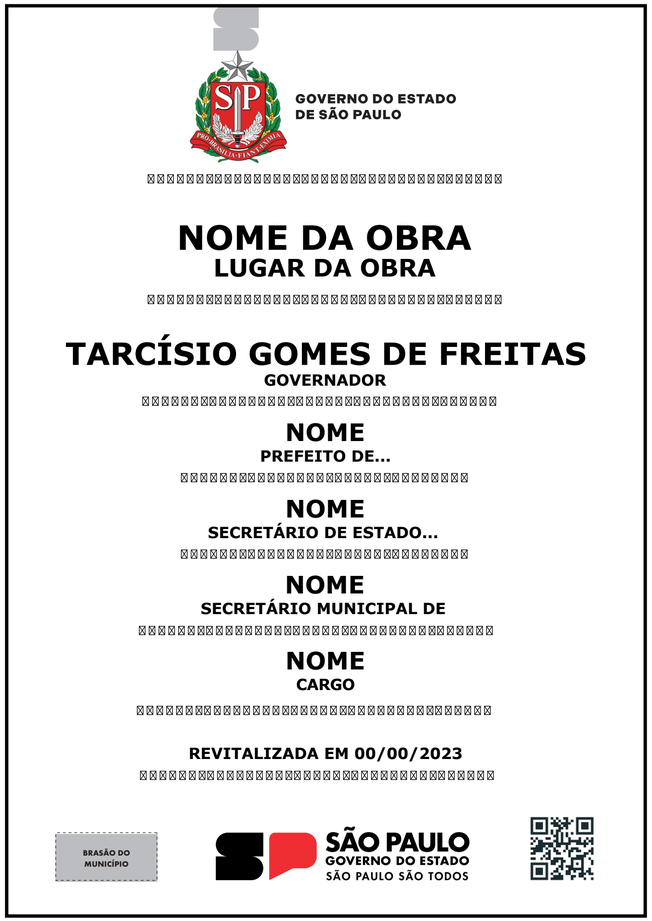
Especificações:

Aço escovado.

Medidas: 50 cm (L) x 70 cm (A).

Não aplicar nomes de secretarias junto ao logotipo do Governo do Estado de São Paulo.





DEIXAR O GRUPO DE LOGOS CENTRALIZADO

! Nos arquivos que acompanham este manual, você encontra a assinatura em versão editável.

! **Atenção:** sempre que possível, encaminhe a placa de inauguração para a aprovação da Secretaria Especial de Comunicação. Assim, poderemos auxiliar você em todos os casos

2.17

PAINEL INSTITUCIONAL

Especificações:

01 PAINEL – 800 X 300 CM

02 PAINEL – 800 X 400 CM

01 PAINEL – 800 X 300 CM

02 PAINEL – 800 X 400 CM

2.18

PLACA DE OBRA

Para identificar as obras do Governo do Estado de São Paulo, sempre são colocadas duas placas: uma maior denominada Principal e uma menor que chamamos de Placa de Apoio.

Na Principal, o nome da obra deve aparecer em destaque. Na Placa de Apoio, devem ser colocadas as informações complementares.

O detalhamento das informações de cada placa é definido pela Secretaria responsável, juntamente com a Subsecretaria de Comunicação.

Preste atenção, porque isso é muito importante: as duas placas têm que estar obrigatoriamente lado a lado. O ideal é que sejam instaladas com 15 cm de distância entre elas.

GRID CONSTRUTIVO

As placas-padrão (3 m de altura) devem usar linhas-base horizontais (grid baseline) com 10 cm de distância. Nos demais formatos, define-se a distância de cada linha-base dividindo a altura total da placa por 30 (X = altura/30).

Atenção: para atender legislações municipais é permitido aplicar a placa de obra menor na proporção de 6 x 3 metros, tendo como distribuição de largura:

Placa maior: 350 cm

Vão: 7 cm

Placa menor: 243 cm

01 PLACA PRINCIPAL

02 PLACA DE APOIO

! OS NOMES DA OBRA E INFORMAÇÕES APLICADOS SÃO MERAMENTE ILUSTRATIVOS.

2.19

PLACA DE OBRA PRINCIPAL

O tamanho-padrão da Placa Principal é de 6 m de largura por 3 m de altura.

Considerando o comprimento da placa, metade dela deve ser destinada à aplicação do logo do Governo do Estado de São Paulo, respeitando a sua área de segurança.

LOGOTIPO DO GOVERNO

Aplicado do lado esquerdo, com o SP e a palavra "Paulo"apoiados na linha vermelha e respeitando as regras de área de segurança definidas neste manual.

NOME DA OBRA

Deve ser escrito com a fonte **VERDANA BOLD**, com tamanho de 520 pt ou 13,6 cm de altura e entrelinha de 567 pt ou 20 cm. A segunda linha da caixa de texto deve ser apoiada na linha vermelha. Considerar que para o texto também há uma margem de segurança limite, que deve ser respeitada, à direita da placa.

01 PLACA PRINCIPAL

ATENÇÃO: é muito importante respeitar essas proporções, principalmente nos casos em que há necessidade de redução ou ampliação do tamanho-padrão da placa.

2.20

PLACA DE OBRA DE APOIO

O tamanho-padrão da placa de apoio é de 2 m de largura por 3 m de altura. Para os textos, deve-se usar a fonte **VERDANA BOLD** em caixa alta e baixa, nos tamanhos:

TEXTO PRINCIPAL: 6,2587 cm

Fonte: **250 pt** ou **6,4 cm**

Entrelinha: **283 pt** ou **10 cm**

Título: **Bold**

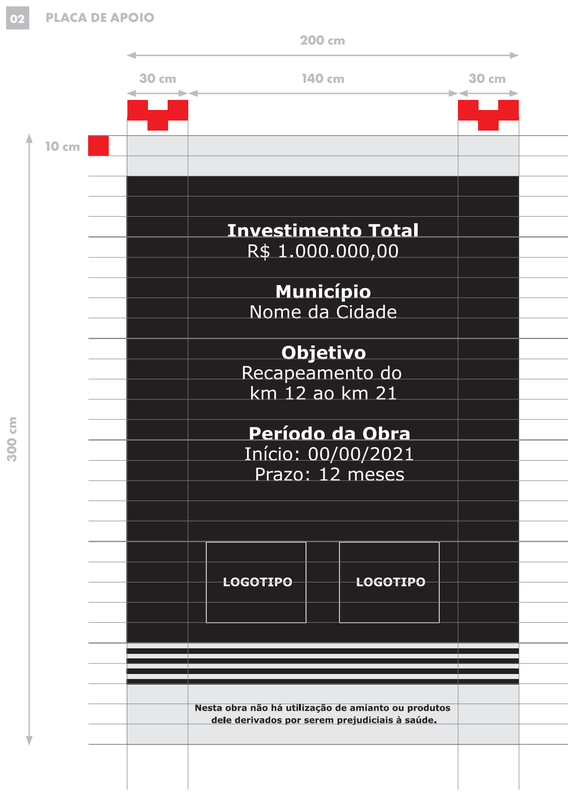
Informação: **Regular**

TEXTO RODAPÉ:

Fonte: **120 pt** ou **3,0 cm**

Entrelinha: **170 pt** ou **6 cm**

Legenda: **Bold**



! **ATENÇÃO:** o tamanho mínimo permitido para a Placa de Apoio é de 1 m de largura por 1,5 m de altura.

2.20

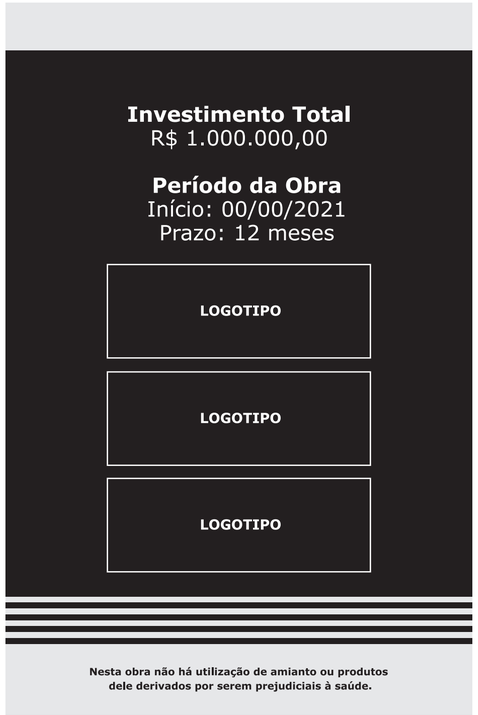
PLACA DE OBRA DE APOIO

Nas Placas de Apoio é permitida a aplicação dos logotipos de parceiros de acordo com a necessidade de cada obra.

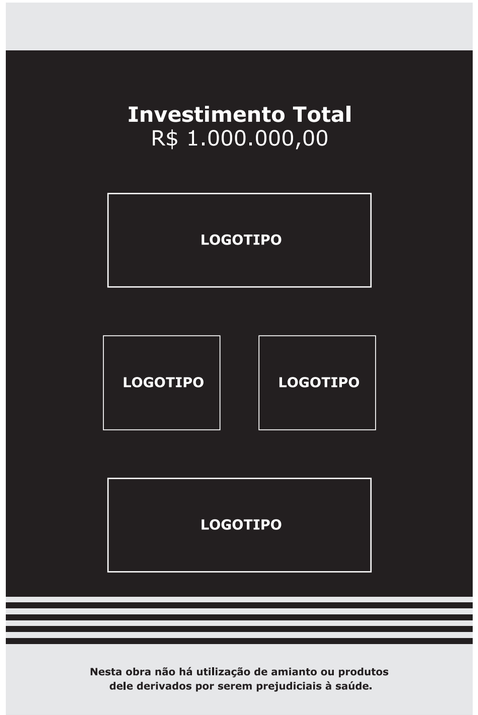
Se for necessário eliminar parte das informações, respeite a priorização apresentada ao lado.

OPÇÃO 01

OPÇÃO 02



OPÇÃO 03



! **ATENÇÃO:** é obrigatório o uso da frase "Nesta obra não há utilização de amianto ou produtos dele derivados por serem prejudiciais à saúde", desde 26 de julho de 2007, de acordo com a Lei Estadual nº 12.684.

2.21

PLACA DE OBRA DE APOIO MUNICÍPIO DE SP

Para atender a legislação municipal da cidade de São Paulo (Art. 16 da Lei Cidade Limpa, nº 14.223), onde o limite de área total é de 10 m², fica autorizada a aplicação de placa de obro nas dimensões:

5 x 2 metros

Placa principal: 3,5 x 2 metros

Placa de apoio: 1,43 x 2 metros

Vão de 7 centímetros entre uma placa e outra.

Na impossibilidade de instalar as duas placas separadamente, é permitida a utilização de uma única placa, porém acrescida de uma linha branca vertical com 7 cm de largura. Essa linha não deve invadir a área destinada à placa principal, e sim à de apoio.

01 PLACA PRINCIPAL

02 PLACA PRINCIPAL

! **ATENÇÃO:** é obrigatório o uso da frase "Nesta obra não há utilização de amianto ou produtos dele derivados por serem prejudiciais à saúde", desde 26 de julho de 2007, de acordo com a Lei Estadual nº 12.684.

3.0

O Brasão

3.1

SUAS VARIAÇÕES

VERSÃO HORIZONTAL

O texto “Governo do Estado de São Paulo” quebrado em duas linhas, a partir da palavra “Estado”, deve ser alinhado à esquerda.
O brasão é posicionado à esquerda do texto, centralizado horizontalmente em relação a ele.

VERSÃO VERTICAL

O texto “Governo do Estado de São Paulo” quebrado em duas linhas, a partir da palavra “Estado”, é centralizado. O brasão é aplicado acima do texto, também centralizado.

01 BRASÃO HORIZONTAL
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 BRASÃO VERTICAL
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

3.2

BRASÃO VERSÃO NEGATIVA

Assim como o logotipo do Governo do Estado de São Paulo, o brasão também possui duas aplicações.

Para garantir boa visibilidade e leitura, nos materiais com fundo claro, use o logotipo na versão positiva. Nos materiais com fundo escuro, use a negativa. Para materiais em que a cor do fundo não seja nem clara nem escura, veja a página com as demais versões cromáticas.

! **ATENÇÃO:** na utilização do brasão em branco sobre fundo preto, atente-se para a definição das linhas finas.

01 BRASÃO HORIZONTAL
VERSÃO NEGATIVA
USO PRIORITÁRIO

02 BRASÃO VERTICAL
VERSÃO NEGATIVA
USO SECUNDÁRIO

3.3

BRASÃO HORIZONTAL TRAÇO

As versões de brasão do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis em traço.

01 BRASÃO HORIZONTAL TRAÇO
VERSÃO NEGATIVA EM BRANCO
USO PRIORITÁRIO

02 BRASÃO HORIZONTAL TRAÇO
VERSÃO NEGATIVA EM PRETO
USO PRIORITÁRIO

! **ATENÇÃO:** na utilização do brasão em branco sobre fundo preto, atente-se para a definição das linhas finas da imagem vetorizada.

3.4

BRASÃO VERTICAL TRAÇO

As versões de brasão do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis em traço.

01 BRASÃO VERTICAL TRAÇO
VERSÃO NEGATIVA EM BRANCO
USO SECUNDÁRIO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

02 BRASÃO VERTICAL TRAÇO
VERSÃO NEGATIVA EM PRETO
USO SECUNDÁRIO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

! **ATENÇÃO:** na utilização do brasão em sobre fundo preto, atente-se para a definição das linhas finas da imagem vetorizada.

3.5

BRASÃO LÍNGUA INGLESA

As versões de brasão do GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO estão disponíveis na língua inglesa. Esse modelo de logotipo assinará materiais traduzidos de acordo com a necessidade do evento.

01 BRASÃO HORIZONTAL INGLÊS
VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 BRASÃO VERTICAL INGLÊS
VERSÃO POSITIVA
USO SECUNDÁRIO

! **ATENÇÃO:** na utilização do brasão em branco sobre fundo preto, atente-se para a definição das linhas finas da imagem vetorizada.

3.6

VARIAÇÕES BRASÃO LÍNGUA INGLESA

01 BRASÃO HORIZONTAL
E VERTICAL, VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

02 BRASÃO HORIZONTAL
E VERTICAL, VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

03 BRASÃO HORIZONTAL
E VERTICAL, VERSÃO POSITIVA
USO PRIORITÁRIO

3.7

PALETA DE CORES BRASÃO

01 CORES DO BRASÃO

C 9 M 98 Y 100 K 0 R 220 G 40 B 40 #DC2828 PANTONE 485 C	C 86 M 18 Y 100 K 2 R 11 G 146 B 71 # 0B2947 PANTONE 347 C	C 3 M 22 Y 100 K 0 R 247 G 197 B 32 #F7C520 PANTONE 123 C	C 0 M 0 Y 0 K 100 R 0 G 0 B 0 # 000000 PANTONE BLACK
			C 35 M 28 Y 29 K 30 R 128 G 129 B 129 # 808181 PANTONE 444 C

02 A EXPRESSÃO DAS CORES

O escudo português com faixa na base	Os ramos de louro, carvalho e cafeeiro	Os frutos do cafeeiro	A estrela, o metal e as letras

3.8

MARGEM DE SEGURANÇA

A área de proteção ou margem de segurança é um espaço mínimo entre o brasão do Governo e outros elementos.

Ela garante que ele não seja invadido por outros elementos, que acabem muito próximo às linhas de corte do material onde será aplicado, além de evitar vazamento de cores na hora da impressão ou fique sem leitura.

Tanto a versão HORIZONTAL quanto a VERTICAL possuem o mesmo padrão de distância das margens. Para saber qual é o tamanho correto dessas margens, utilize a medida X.

X = A LARGURA DO QUADRADO 3X3 FORMADO PELO "O" DE "GOVERNO"

Y = A ALTURA DO QUADRADO 3X3 FORMADO PELO "O" DE "GOVERNO"

3.9

LIMITE DE REDUÇÃO

A redução máxima é definida pela altura da largura total do brasão em cada uma de suas versões e seu objetivo é garantir que o logotipo esteja sempre legível.

Importante: para reduzir o brasão, deve-se levar em conta a sua largura, uma vez que a altura já é proporcional.

ATENÇÃO: considere sempre essas medidas para a largura do logotipo e respeite esse tamanho mínimo para garantir visibilidade e leitura.

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

/governosp